

English Club no formato online: relato de experiência com estudantes do ensino médio técnico do IFSP – Câmpus Piracicaba

Cauã Trevizan Gazana¹
Gabriella de Oliveira Bispo²
Fernanda Goulart³

Resumo: Este trabalho tem como objetivo relatar as experiências e resultados do projeto "English Club", no formato online, aplicado a um grupo inicial de 10 estudantes do ensino médio técnico em informática do Instituto Federal de São Paulo, Câmpus Piracicaba, no ano de 2020. O material didático, com foco comunicativo, foi elaborado pelos idealizadores do projeto e incluiu assuntos relevantes e de interesse para o público-alvo, com atividades que contemplaram as quatro habilidades da língua, a saber – compreensão auditiva, fala, leitura e escrita. A partir de entrevistas e conversas informais com os participantes do projeto, foi possível perceber que a experiência remota pode trazer resultados tão satisfatórios quanto a de modo presencial, principalmente por termos mostrado que é possível realizar um estudo autônomo além da sala de aula com materiais e conteúdos de interesse. Concluímos, por fim, que embutir esse tipo de projeto em instituições de ensino pode impulsionar a aquisição do idioma e ser uma ferramenta para criar interação e motivação, principalmente para alunos que têm dificuldade no aprendizado do inglês e enxergam a língua como uma barreira.

Palavras-chave: Ensino de inglês; atividades comunicativas; ensino de inglês online; English Club

Abstract: This study aims to report the experiences and results of the "English Club" project, in an online format, applied to an initial group of 10 high school students enrolled in a Technical Course in Computing at the Instituto Federal de São Paulo, Câmpus Piracicaba, in the year of 2020. The didactic material, with communicative focus, was elaborated by the project's creators in order to address relevant issues of greatest interest to the target audience, including the four skills, namely - listening, speaking, reading, and writing. From interviews and informal conversations with project participants, it was possible to realize that the remote experience can bring results as satisfactory as in person, mainly because we have shown that it is possible to conduct an autonomous study beyond the classroom with materials and content of interest. We can finally conclude that embedding this type of project in educational institutions can boost the acquisition of the language and become a tool to create motivation, especially for students who have difficulty in learning the English language and see it as a barrier.

Keywords: English teaching; communicative activities; online English teaching; English Club

¹ Discente do curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP), Câmpus Piracicaba, cauagazana@hotmail.com

² Discente do curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP), Câmpus Piracicaba, gabriellabispo21@gmail.com

³ Docente da área de Linguagens do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP), Câmpus Piracicaba, fergoulart@hotmail.com

Introdução

O “English Club” no formato online foi um projeto voluntário realizado no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP), Câmpus Piracicaba, entre os meses de junho a novembro de 2020. Idealizado por dois estudantes do segundo ano do ensino médio integrado em informática e orientado por uma das professoras de língua inglesa do campus, o projeto, inicialmente pensado para o modo presencial, precisou ser adaptado e aplicado no formato online devido à pandemia do novo coronavírus. Apesar de um certo receio envolvendo complicações como a falta de familiaridade dos voluntários e dos estudantes com o formato online imposto inicialmente, problemas com a rede de internet e/ou com o aplicativo, e dificuldades na busca por atividades que funcionassem virtualmente e dinamicamente, o projeto foi desenvolvido com êxito e, portanto, merece ser apresentado e apresentou grande potencial para ser reaplicado futuramente.

O principal objetivo do projeto English Club no formato online foi criar um ambiente para que os estudantes pudessem praticar as quatro habilidades da língua inglesa, a saber: *speaking, listening, writing e reading*, aprender/experimentar novas maneiras de estudar o idioma, além de serem incentivados a usarem esse conhecimento fora da sala de aula. Segundo Brown (2001), o investimento pessoal do estudante é um dos pontos chave para que o domínio de uma segunda língua aconteça. Para o autor, o professor deve, portanto, incentivar e motivar o aluno a buscar o aprendizado além da sala de aula.

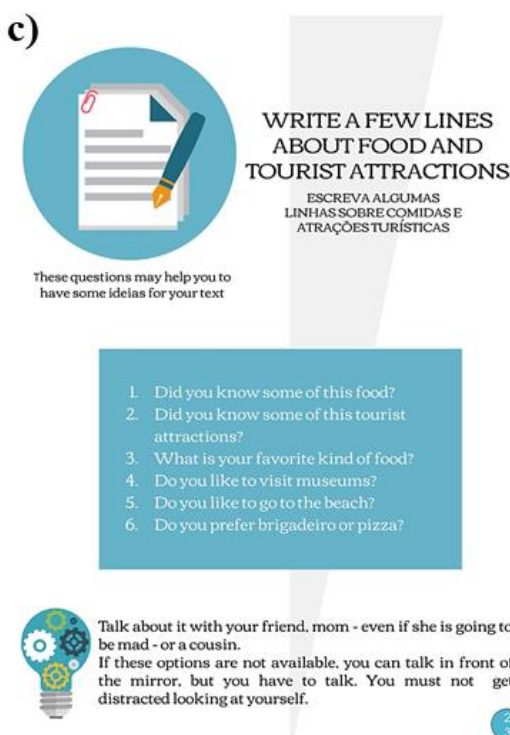
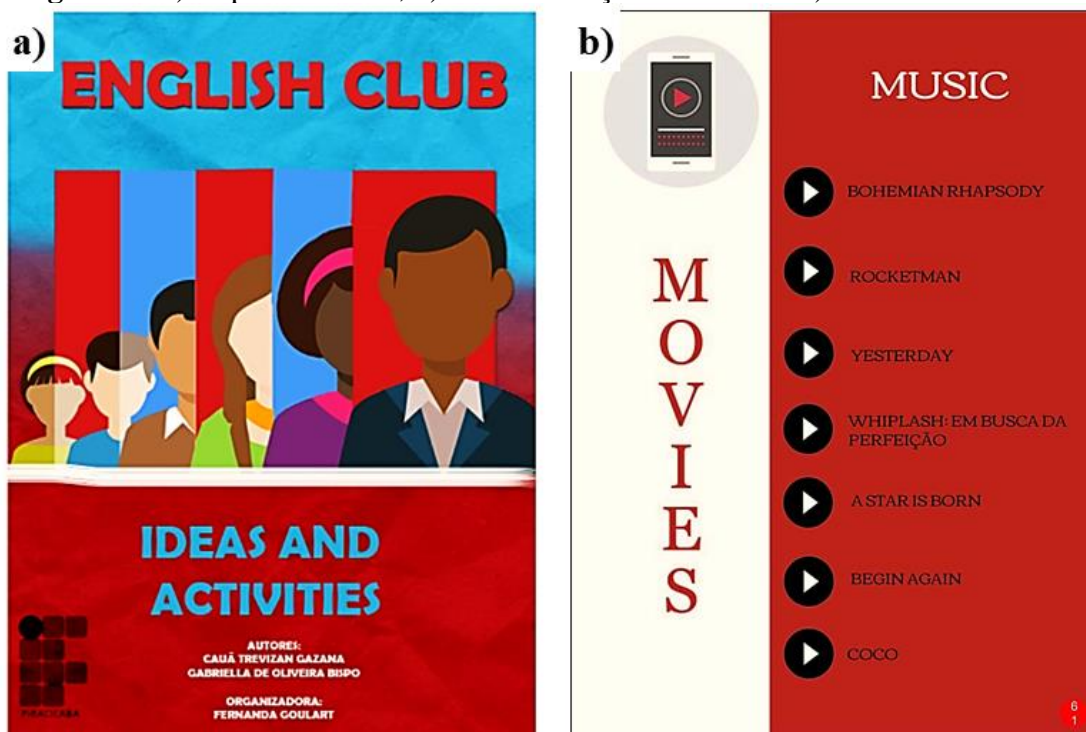
Descrição e fases do projeto

A primeira fase do projeto, que teve início em março de 2020, contou com um levantamento via *google forms* das necessidades e interesses de uso da língua inglesa entre estudantes de uma turma de segundo ano do ensino médio técnico em informática do IFSP, Câmpus Piracicaba.

Com as respostas em mãos, um e-book (Figura 1a) composto por 133 páginas, organizadas em 5 unidades abrangendo *vocabulary, reading, listening e writing*, começou a ser desenvolvido pelos dois estudantes voluntários sob a orientação da professora coordenadora do projeto. A fase de escrita do material foi realizada entre os meses de março e junho de 2020. Na sessão *vocabulary* são apresentadas palavras por meio de atividades, listas ou frases. Em *reading*, há textos e questões de compreensão de leitura. Na parte de *listening*, são apresentados links de vídeos do YouTube, podcasts, sugestões de filmes e músicas (Figura 1b) e textos de

alguns sites que consideramos interessantes. Em *writing* (Figura 1c), há a proposta de escrita sobre o tema da unidade, com questões que induzem a criatividade do aluno. O livro é finalizado com a correção das atividades, possibilitando ao usuário do e-book usufruir dos conteúdos sem o auxílio de um professor.

Figura 1 - a) Capa do e-book, b) Recomendação de filmes e c) Atividade de escrita



Fonte: Elaborado pelos autores

Materiais e atividades audiovisuais foram bastante enfatizadas, uma vez que atividades comunicativas combinadas com gêneros multimodais podem ser uma ferramenta eficiente para a aquisição da língua alvo. Amorim (2019) apresenta, em sua tese, alguns fatores que corroboram essa afirmação. Um deles é a autenticidade, que oferece aos estudantes uma oportunidade para terem contato com aspectos da vida real no ambiente de estudo.

Outro fator é a informação visual, fornecendo acesso a características paralinguísticas e extralinguísticas. Por exemplo, ao observar um falante nativo num vídeo, o estudante terá contato com o modo de fala, a velocidade, a tonalidade e como ele age naquela situação. Por fim, a interculturalidade, que visa preparar os estudantes para terem contato com qualquer pessoa que esteja usando a língua alvo, sendo ela nativa ou não. Essa preparação é muito importante, pois possibilita que os alunos treinem sua habilidade de compreensão auditiva para compreender diferentes variantes da língua, principalmente os diversos sotaques.

A última fase de elaboração do projeto contou com a seleção dos estudantes que fariam parte dos encontros, também de forma voluntária. Por ser um projeto piloto, optamos por ofertar o curso em apenas uma turma. Sendo assim, 10 alunos do ensino médio do IFSP, Câmpus Piracicaba, com idade entre 16 e 17 anos manifestaram interesse e se inscreveram no projeto.

Atividades realizadas

No total, foram realizados 17 encontros. As atividades do projeto tiveram início em junho de 2020 e ocorreram quinzenalmente no período da manhã, na plataforma MS Teams com duração média de uma hora cada.

No primeiro momento de cada encontro, eram realizadas atividades preparatórias, como por exemplo, apresentação de palavras em frases para revisão e/ou aquisição do vocabulário a ser trabalhado na unidade. Em seguida, um texto sobre a temática da unidade do e-book era lido pelos estudantes e discussões acerca dele eram realizadas. A última parte da aula era destinada à prática de *speaking*, como forma de fechamento do tópico. Algumas perguntas eram previamente enviadas aos alunos para que eles pudessem se preparar para as discussões e sentirem-se mais seguros e engajados durante os encontros.

Ao final de cada encontro, os alunos recebiam atividades para prática de escrita a serem realizadas em casa. As tarefas dos estudantes eram enviadas pela plataforma Moodle ou pelo Whatsapp.

Importante ressaltar que o conteúdo do e-book foi finalizado no 15º encontro, porém, visto que os alunos estavam bastante engajados nas aulas, o projeto foi estendido por mais umas

semanas. O material escolhido pelos participantes para servir de base para os dois encontros finais foi o livro “Diário de um banana” em sua versão em inglês: “Diary of a wimpy kid”.

Para evitar a monotonia e mostrar aos estudantes que sempre é possível estudar qualquer assunto de maneira divertida e sem perder o foco, foram realizadas, nos últimos encontros, atividades com jogos, aplicativos, entre outros.

Relatos dos participantes

A partir dos dados coletados nos questionários online e nas conversas informais em aula, pudemos perceber que o projeto estava atendendo às nossas expectativas e, principalmente, contribuindo de forma significativa para o desenvolvimento da língua inglesa dos participantes. Ademais, e de forma importante, notamos que os encontros contribuíram para abaixar a ansiedade dos alunos em relação ao idioma e fazê-los, aos poucos, perder o medo e, dessa forma, quebrar a barreira que apresentaram inicialmente em se comunicar e se expressar na língua alvo.

Para ilustrarmos, no Quadro 1, apresentamos a resposta de três participantes em um dos questionários sobre a percepção da evolução que tiveram a partir da participação do projeto:

Quadro 1 - Percepção da evolução do aprendizado de alguns estudantes participantes

<p>Estudante 1:</p> <p><i>“Com certeza! Antes eu não conseguia ler um texto em inglês e nem falar ...claro, preciso melhorar muito ainda... mas eu evolui muito com ajuda de vocês, antes tinha até vergonha em tentar falar por medo dos que as pessoas achariam...meus amigos próximos sabem bem disso..., mas vocês me ajudaram muito nisso, em tentar vencer essa batalha que para mim era o inglês. Sou muito grata a vocês, antes pensava que só conseguiria evoluir se eu pagasse um curso, mas descobri que não. ...claro o curso ajudará muito...mas consegui vencer esse medo com a ajuda de vcs e melhorei muito”.</i></p>
<p>Estudante 2:</p> <p><i>“Sim...percebi que meu inglês melhorou bastante desde que comecei o projeto...tanto no escrever como no ouvir, mas claro que ainda tenho que melhorar mais.”</i></p>
<p>Estudante 3:</p> <p><i>“Sim muito, meu listening melhorou de uma forma que estou feliz.”</i></p>

Fonte: Coletado e transcrito pelos autores

De fato, reforçando essas afirmações positivas, percebemos, nitidamente nos últimos encontros, a autonomia, confiança e motivação da maioria dos participantes ao utilizarem a língua alvo nas diferentes habilidades e situações propostas.

Considerações finais

Podemos concluir que o projeto English Club no formato online atendeu às expectativas propostas inicialmente, mostrando-se com potencial para gerar aquisição bem-sucedida na língua inglesa entre os participantes. Os dados coletados durante o andamento do projeto apontaram como principais potencialidades: a motivação dos alunos, o incentivo ao estudo autônomo atrelado às aulas, o uso de temas relevantes para os estudantes, e maior interesse pela língua inglesa. Além dos relatos, foi possível perceber essa evolução dos estudantes por meio das tarefas e participação nas aulas.

Concluimos que o formato online mostrou-se enriquecedor, uma vez que as diversas ferramentas disponíveis de forma rápida, dinâmica e lúdica podem levar a uma maior motivação durante as aulas, e incentivar o interesse na busca autônoma de novos conteúdos. O e-book desenvolvido será em breve publicado para acesso de toda a comunidade acadêmica do IFSP e professores de outras instituições de ensino.

Finalizamos enfatizando que o English Club no formato online tem potencial para ser replicado, não apenas para salas específicas, mas para grupos heterogêneos, podendo também ser aberto para estudantes de graduação e comunidade externa.

Agradecimentos

Gostaríamos de agradecer a professora Fernanda Goulart pela orientação e apoio, como também os docentes que ajudaram diretamente e indiretamente na execução do projeto, com sugestões e dicas. Finalmente, agradecemos os participantes do English Club, pelo empenho, dedicação e por serem responsáveis diretos pelo resultado alcançado por esse trabalho.

Referências

AMORIM, T. P. P. **A aprendizagem do check-in hoteleiro na língua inglesa: o papel do resultado comunicativo em uma reavaliação do conceito de tarefa.** Orientador: Rosely Perez Xavier. 2019. Tese (Doutorado em Linguística) - Centro de Comunicação e Expressão, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2019.

BROWN, H. D. **Teaching by Principles: an interactive approach to language pedagogy.** 2 ed. San Francisco: Longman, 2001.